杭州通　第四九〇號

丁蘭故里

杭縣縣屬丁橋鎮，為二十四孝中，刻木事親之孝子丁蘭之故里，該鎮在本市艮山門外，離城十六里，人烟稠密，商業繁盛，古名山湖鎮，為紀念孝子而更名，有石橋二座，相距百餘步，左曰丁橋，右曰蘭橋，（通天）

杭州湖濱療養醫院是唯一的負責……

戒煙醫院

走戒住戒均極相宜戒烟病家自四角起膳食在內簡章備索

主任醫師錢祖彝　電話三一一一七　地址湧金門錢祠王旁

杭州各代歷史考（十六）

（湯壽潛輯）（劉寶壽錄）

徵士國子監司業翰林院侍講王延年宅，錢塘門，相傳為晉習彥威鑿齒後身，

樊榭徵君厲鶚宅，東園嗣子志鯤，宅東倉巷

淥飲先生鮑廷博，寓西湖沈莊，

篁邨先生陶元藻，寓孤山築泊鷗山莊，

尺鳧徵士吳焯宅，箭橋，有繡谷亭，藤花稱盛，子城宅九曲巷瓶花齋，

頻伽上舍郭麐，寓林司後，兼售書畫，

夢樓太守王文治宅，橫河橋南岸，

隨園太史袁枚宅，葵巷，祖居大樹巷與桑弢甫徵君調元之父孝子文候天顯鄰兩皆自慈溪遷此，

堇浦太史杭世駿，宅望仙橋下塊，

隱士程起振，宅忠清里雙眼井巷，精琴理，製烈風雷西頌傳世，

諸生李恆，宅菜市橋東岸，花斗巷，

孝子龐雖，宅壽安坊，工指書，

「笑煞杭城千萬人」歌詞之糾正

楚孫

成梓君為余補充許三兒事之歌詞甚詳，惟余於此歌詞，童年已能背誦，前次所以不錄者，良以此詞粗鄙猥俗，難登大雅，實不足以辱本通，今成梓君所錄，且於字句平仄間，錯誤脫漏，不一而足，深恐以後日久傳誤，特為糾正之如下，

四月清和雨乍晴，恆盛武林門外出新聞，姊妹雙雙班子湖墅做，姊妹雙雙看戲文，第一出，做的采桑並祭塔，第二出，又做胭脂與送燈，第三出，賣油郎接吐恩情重，居二姑娘看出了神，回頭便把姊姊叫，姊姊呀，好一個名班妙小生，大姊聽，笑盈盈，賈妹既愛梨園生得好，何妨就配此伶人，姊姊呀，你莫把梨園看得輕，生意場中為第一，結交盡是二先生，

姊妹看罷戲文歸家轉，從此姑娘動了心，一日三來三日九，切切思思病纏身，各處名醫都接到，吃藥猶如清水淋，娘親聽了魂不在，急忙閨閣看千金，兒的病來娘曉得，勸兒莫起這條心，婚姻自有娘作主，怕沒有門當戶對親，三姑娘聽，淚珠淋，今生若寸命遭蹭蹬，不把三兒嫁，就此懸梁高挂一根繩，娘親聽得魂不在，急忙一口就應承，叫了湯福庵前來為月老，託他作伐就成姻，女壻聽說心驚詫，啓口忙將岳母稱，岳母話欠正經，豈可把姨娘配此人，岳父在日聲名重，湖墅中也算一鄉紳，除非若要女壻來作伐，鐵樹開花狗變麟，老虔婆，怒氣生，條檯椅桌盡翻身，惱了親房並族分，母女雙雙趕出了門，就到餘杭塘上來居住，急便差人喚小生，許三兒，就登程，口內忙將太太稱，今因何事來相喚，莫不是要定名班了愿心，老虔婆，笑盈盈，相請先生非別事，三兒願將小女結成婚，三兒聽了心驚喜，轉口忙將伯母稱，伯母呀，我們江湖銅錢江湖用，那可委曲你貴千金，虔婆聽，喜盈盈，急忙裏面取花銀，取出花三百兩，叫他說合娶成親，三月十五黃道日，十五奎巷內去完姻，從此姑娘了心，小姐要把三兒嫁，笑死杭州千萬人，

楚又按，此歌俚俗不文，故余之記此事，特拈出「打破階級觀念」一語，以為提綱，知我者，亦當知余記此之初旨矣，

杭州土語土音約略記

叩天生

杭州土語如肉類煮之極酥者，曰稀稀爛，

杭州土語即稀爛之意，故亦曰咪咪酥，

杭州土語，言味之鮮美，曰透透鮮，

杭州土語，言物之一無所存者曰，精精光，

杭州土語，言路之遙遠曰，茫茫遠，

集杭諺詩（二十二）

（仁和仰懿辰位西）

蠶下無藍綠，三光日月星，江西人釘碗，老和尚搖鈴，撐大眼睛看，

搖起耳朵聽，矮子矮乾癟，回報肚腸經，

喂不飽的狗，打坍餓老鷹，麻油拌生菜，荷葉包刺菱，扇子不離手，

釘鞋拄斷繩，鄉風處處別，好女不觀燈，

也要裝腔叫，叫天天不應，拖油大土蚌，厚塩老紹興，受得苦中苦，

全靠僧賣僧，喉嚨頭梁竊，烟冲上盤藤，

東倒吃豬頭，錢糧十等收，三年逢閏[illegible]，[illegible]

天留人不留，秋[illegible]無晚湖，鐵索鍊孤舟，[illegible]

航空公路建設獎券

第三期

獎額加多，中獎更易。

一等獎一號　獨得洋二十五萬元

二等獎四號　各得洋五萬元

三等獎二十號　各得洋一萬元

此外尚有獎額三萬一千餘號

八月九日開獎

國民政府航空公路建設獎券辦事處發行　上海愛多亞路一八三至九號

售券處　大運分公司　杭州青年路東平巷廿五號

十三

業餘週刊

中華民國念四年七月念五日　每逢星期四出版　▲第一期▼

小意見　寫在第一頁上

拜

打開眼光展望，清醒了頭腦着想，現在是什麼時代，世界的潮流怎樣，今日的中國是處在那種地位，那種環境，做今日的中國人，應負什麼責任，做那種任務，如何去努力求進，這些，我想凡是性靈未泯，稍有一點常識的中國人，都應該覺悟。

報紙的刊行，不僅是傳單式的登些廣告，和載些張家升官，李家發財，王某結婚，趙某上吊，就算了事，看報的人，也不是化幾個錢，買份報來供茶餘酒後的消閑品，一眼看過，就拿去糊糊板壁，包包牛肉，倘照這樣說來，那是多此一舉，根本不需要有報紙發行。

報紙是一部百科全書，是一所平民大學，是文盲和失學的導師，是：……這些，又是辦報和讀報者，應有的認識。

我們有了覺悟和認識，所以對於報紙的內容，除有時間性的新聞以外，不斷的設法增刊有裨益讀者的材料，這就是業餘週刊產生的原因。

中國人的民族性和不良習慣，是大家自己都知道的，失業沒有事做，就蕩蕩馬路，數數石板，茶店坐坐，或是家裏睡睡。你問他為什麼不看看書報，動動腦筋，找點事做做，或許在生活上可以發現些新途徑得到點幫助，可不必一定依人為活，他就不加思索的回答「那末你替我想想辦法」有職業的人業務完了，奉旨是逍遙尋樂，不是叉八圈麻雀，就是吃兩碗紹興，他再也不會利用業餘空間，去研究如何增進知識技能，如何改良生活環境，有了這樣醉生夢死的國民，才有今日山河破碎的國家。

現在我們希望一般業餘讀者，把精神振作起來，撇開了無謂享樂，緊追着逝水的光陰，認清目標，幹！為自身！為國家！埋頭幹！幸福之神，在前面等着哩！

業餘研究

報酬與服務

白羽

有許多職業青年常常這樣說，我拿多少薪資，就做多少事務，固然，在這一個用人制度社會中，報酬方法不合理的，已經做一文工作的人，能夠拿一文薪資，要算是好的了，有些人拿許多錢做少許事，有些人只拿錢而不做事，能夠拿一文錢做一文事的人，不過，我們又何必去說他的不是呢，社會中存在着拿許多錢做少許事，或是只拿錢而不做事的人們，這都是可變態的現象，是一時的現象，是不可以為訓的，人們對於社會的服務，服務的價值，應該要大於所得的報酬，這纔是合理的，美國「拜得」說：「人類的文明史，都是專業家不斷的最有價值的發明，創造貢獻於人類而無報酬的說明」，的確，歷史上許多專業家，他們縱然有許多無價的創造與發明，而他們所得的報酬，實在是做末得很，舉一個例子說，在一八九八年英國的羅士少佐發明了瘧毒的病源和其治療的方法以前，每年患瘧毒者的損失，常有幾千萬美金的，羅士少佐發明了瘧毒的病源及治療的方法以後，這一筆鉅大的社會損失，可以免除了，然而羅士少佐所得的報酬呢，不過是三萬的諾貝爾獎金而已，其他種類的例子，更不可枚舉，知服務的價值與其所得的報酬，是不相等的，通常是服務的價值要大於所得的報酬，則服務者於所得的報酬以外，還可以得些榮譽，而社會也日趨於文明，如果報酬與服務價值是相等的，個人的榮譽從甚麼地方來，社會又怎麼能有進步呢？職業界的青年們，不要嫌你們的薪資微薄罷。要常常使我的工作成績與服務價值大於我所得的報酬，這纔是我們為人類為社會服務的正當態度。

小經驗

（一）銀行員

（心均）

「一銅錢眼裏翻觔斗」這句話，好像替銀行行員說的一樣，因為在銀行裏做事的朋友，眼睛裏看的是洋錢，手裏數的是鈔票，腦海裏轉的是怎樣盤剝人家利息的念頭，一天到晚，逃不出孔方兄的範圍。

銀行行員都負着很大的責任，因為成千累萬的鈔票每天在他們的手經過，無論數目上短少或者吃進偽鈔，都要賠償，一直要到晚上將鈔票點交管庫的以後，他們方始把責任卸掉，所以早上行門一開，每個人都把心思丟開，一心一意的做自己工作，無暇旁顧，所以你一踏進銀行裏，空氣好像比別處嚴重一些。

銀行行員雖然責任很大，但是他們所受的待遇要比別的行業好一些，先說薪水方面，大概一個普通行員進去的時候，月薪約在三十至四十之間，以後每年遞加五元十元不等，加上年終的分紅，每年總可以賺到五六百之數，膳宿還由銀行供給，上級一些的職員，自然更可觀了，膳宿方面，[illegible]人都很豐盛，寄宿所也很考究，路遠有汽車接送，不必破費車錢，和

（二）典當朝奉

（胡毅昂）

一般人把典當掌櫃的謂「朝奉」，相傳是乾隆黃帝加封的，這雖不是十分了不起的頭銜，可是在職業界裏得到這個尊號，多少是值得珍貴的。

這年頭「朝奉」可不好做，有的人嘲為『皂隸面』，有的人譏為「裴斯開登」，平心說，「朝奉」固然冷面的多，然而熱面也不是絕對沒有的。

這裏總括的說　我得談談他們生活的概況，這種職務是清苦的，白天，從早上起身，就得站上櫃台上，一直到晚上為止，任憑主顧不上門，還是得像泥老爺樣擺着，外出不便，為的是走掉一小時就少一小時收入，走了一刻就少一刻的收入，所以我認為這「朝奉」兩字，正符合了『朝朝夜夜，得站着供『奉』主顧的含意』。

有時碰到窮兇極惡的主顧，還得挨氣，或是鬪嘴，這『無妄之災』的損失，真是有口難說，祇有自己掩住鼻子嘆一口悶氣。

一天的工作，整月的代價，少則八小時，多則十小時以上，還得看營業的盛衰而定，最不足為外人道的，便是遇着失眼的時候，收當贗鼎的衣飾，與偽鈔壞洋，那總是自己掏腰包，如數賠償，這對於平常進益豐裕有積蓄的還不打緊，反之，非找朋友設法舉債不可了。

（三）圖書館員

（怡生）

我進身圖書館事業，大概是在四年前的夏天吧，那時一個秋季的開始，從學校生活的我，投入到社會裏服務，私心竊以為何等的幸運，那料在學校裏所學的，又非所用，於是仍經過了訓練期間，然後分發到各部實習，現在把我在圖書館裏的生活情況，寫在下面。

圖書館是公眾的文化機關，裏面所有的，和書局的情形，大同小異，其中所辦理的又和別的機關一樣，是老生常談「等因奉此」的公文，不是關於皮藏和閱覽方面的書籍，便是片式的目錄，有粘貼在書脊上的書貼卡，附錄在書底的書識，其他關於管理，有報紙的藏儲，善本的繕抄等，這都是分工合作的，據說圖書館裏的主要工作，便是前一項的關於編目。

我初進第一年便是實習練習這類怎樣編製目錄的手續，現在關於編目有分類的號碼，著者的號碼，方記的號碼等等，這些號碼編製後，登可分發到各部陳列閱覽，譬如一本書，必須要經過分類等號碼，書的工作，又要分別粘貼書識，書脊，書鐵等，否則一個疏落，便不易檢得了。我在編目室裏，混了一年多，後來被派到分館裏去，每天的生活如此。

休息的日子，工作的時間，每天規定八小時，念日的翌日，和每逢星期一，其他如時期，在這都是我們的休息日子了，冬夏兩季裏規定的曝書期，普通的參考書裏能到得充分的自修，但是必在休息假期及空間的時間，實用書等，否則要妨礙到職務上的工作了，

小常識

物價漲落原因

㈠供求關係　例如米麥豐收，供過於求，則價必跌落，反之歉收，求過於供，其價必漲。

㈡生產關係　近年來，製技術進步，大多利用機械，成輕，出品加快，故售價低廉。

㈢貨幣關係　各國貨幣價減，關係物價漲落最巨，貨幣物價必漲，低減即可降落。

其他若關稅捐稅征收之多，亦為物價漲落之一大原因，此乎一國政府所定之方針而轉移，津貼傾銷，更為軌外之行動矣

和氣生財

[illegible]「和氣生財」[illegible]滿意，和謙恭，總之，隨境做生意，不厭倦，不去動怒，是「和氣生財」的大道理。

業餘通訊

輪

我們歡迎各店員學徒，在業餘裏，寫點「生意經」或是從業的「閒話」「感想」及關於商業方面的歷史，行話……品給我們，材料新穎清楚，只要字句通順，不必下功夫，當然不限於時間和各人學力，變戲法的手，大律師的嘴，脚夫的腿，以及店員們的打算，學徒的撈媒頭，概而論，都是各有所能，所長，儘不妨大胆拿起筆來寫，只要有就行，這樣一方面可以練習寫作，不進別字，時來稿經過修正，刊佈出來，也己研究研究，與函授學校讀書章請先生（我們只好稱編輯先生）改評，是一樣有好處的，敢稱教師先生，一方面借這塊園地使大家見聞增廣，聲氣相求，因或許邀同情罷，第一期創刊，前無準備，也沒有徵集材料，不值一讀，編者只像是一個管門房，不過把大門打開，坐在一旁，歡迎勝友作實惠陽，造成如市庭。

最後，來兩句生意經「如蒙無任歡迎，認清牌號，（稿面餘刊週）庶不致誤」。

大世界

大舞台平劇

禮聘超等文武名角

李文娟　董雲鵬　郭叔庵　王俊宸　朱翠梅　王少樓　王競妍　錢麟童　汪素雲　嚴君如

日戲　五台山　開山府　狀元譜　三氣周瑜　全本[illegible]

夜戲　二本　女俠王娟娘

露天電影　聯華公司出品　陳燕燕　王[illegible]演　除夕

時間　四時　八時　十一時　執照新劇字第四二二號

智社話劇　王雅鶯　日演　不可說　夜演　陸應鳳

女子紹劇　姚水娟　日演　夜演　三本　玉連環

女校書　羣芳會唱

筱叫天　女子獨脚戲

杭州影戲院

重金禮聘越郡著名高陞舞台小高陞班兩班文武坤角七十餘人一齊登台

女子紹劇

文武小生 張湘卿　紹劇皇后 豔哀名旦 筱丹桂　滑稽大王 賈靈鳳

裘奎官　陳翠英　周芬芳　蘭菊花　鮑麟童　邢月樵　邢月香　錢秀靈　馬秋霞　張月生　筱靈鳳　裘大官　錢培鑫　白牡丹　水上飄

筱天紅　謝仙玲　胡靈鶴　錢水鶴　粉牡丹　操秀蓮　周秋香　周梅香　相雅卿　月月紅　趙菊芬　筱芙蓉　張雪梅　張吉靈　張金香

小彩翠　錢春花　謝雪香　錢岳林　裘仙琴　邢桂成　裘梅增　王香娟　八歲紅　裘瑞娟　張福奎　裘蘭鳳　蘭彩芬　戴印秀　史金素　小寶寶

日戲　二度梅　一點開場

夜戲　雌雄盃　七點開場

座價　日戲　小洋一角　銅元六枚　小洋二角　銅元九枚

夜戲　大洋一角二分　二角三分　星期早場九時開映一角二分　捐稅在內

西湖大禮堂電影

今天開映

環球公司

全部有聲偉大緊張戰事鉅片

沙場赴義

炮轟鎗擊，血濺肉飛，為國家而犧牲，不惜肝腦之塗地！

人類大屠殺的徵象！

"PRIVATE JONES"

執照正字第一五九號

永華公共汽車公司　西湖大禮堂電影院　夏令減價並更改星期一至五開映時間啓事

自本月十三日起大禮堂各種門票一律減售小洋捐稅印花在外電影專車來回票減售大洋一角星期一至星期五改為夜七時九時開映兩場星期六及星期日照舊三時七時九時開映三場特此露佈

時間　星期六及日 下午三時七時九時　星期一至五 下午七時九時

座價　樓上[illegible]角　樓下四角　用戶二角　一律小洋　捐稅印花在外

乘車地點延齡路華清池對面

聯華大戲院

今日開映

聯華影業公司出品

卜萬蒼 編劇

阮玲玉遺作之二

金燄　黎灼灼　陳燕燕　三大明星助演

三個摩登女性

現代女子的百面觀　當今社會的自描畫　超越時代的新作品　大文藝家的結晶品

劇意深刻　令人憬然覺悟　景趣情絕　令人悠然神往

執照劇字一八九號

本院為提倡夏令娛樂并為適合經濟條件起見自七月一日起發售夏令觀影優待券每本四張售大洋一元捐稅在內寄售地點分列於下

鼓樓前匯通電料行　保佑坊華歐糖藥公司　官巷口益記電料行　新民路浙江新聞報社　石牌樓義成電料行　東街招寶堂大華電料行　烏龍巷口明記電料行　福緣巷新聞報分館　陳列館對面天福來烟號　湖濱路西園茶室　同春坊大中國五金號　延齡路大華烟棧　開元路普利公司　延齡路大運來公司　聯橋路益友烟號

時間注意　時間夏令日場暫停星期一至星期五夜間七時半九時一刻兩場星期日仍照常例

注意　本院門口不售優待券

購券一本附贈　聯華畫報一份或電通畫報一份　明星花露水一瓶　明星香皂一塊　贈品隨時更換增減請閱此處廣告

各學校各機關各商廠暨各界公鑒

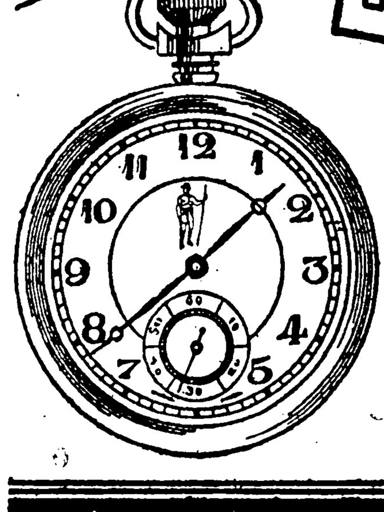
敝局為謀營業大衆化工價平民化起見自六月十二日起舉行星期廉價即每逢星期日廉價一天照價八折

摩登化學洗染局　延齡路一八〇號　電話二三六

學生表

學生國貨 人人應必備

式樣最新穎　走時頂準確



分經理杭州太平坊亨得利鐘表行

總經理上海南京路亨得利鐘表行

每只二元七角半

杭州眼科醫院

專治一切眼病　地址青年路三號　院長張聖徵

商標

夏士蓮雪花

TRADE MARK "'HAZELINE' SNOW" 商標

劇烈日光最易損害皮膚若常敷「夏士蓮雪花」不但可保持天然之美麗且能維護皮膚不受炎熱氣候之侵襲因「夏士蓮雪花」是用按撫及收斂性之最純潔北美金縷梅所調製芬芳馥郁滑而不膩敷抹之後涼快適意誠完美之化粧品也

本品貼有華文仿單各藥房或百貨商店均有出售

BURROUGHS WELLCOME & CO.
(PROPRIETORS: THE WELLCOME FOUNDATION LTD., LONDON, ENGLAND)
LONDON AND SHANGHAI

英國倫敦　中華上海　寶威大藥行　(英商威氏基金有限公司)

將此券剪下附詳細地址寄至本行當贈夏士蓮雪花仿書　浙

Sb—330—c

GONACRINE

果乃克淋

藥房均售

SOCIÉTÉ PARISIENNE D'EXPANSION CHIMIQUE　UPR

男女各項淋濁　無論若何凶險　用果乃克淋行靜脈注射　立起沉疴　無有出其右者

請仔細認明真牌方不致誤

中國總經理　上海　天津　漢口　法商立興洋行

杭州經理處　三元坊大街　中法大藥房